



Axe 1. Narrativité et professionnalisation

Responsable : Jérôme Mbiatong (UPEC)

Avec l'avènement de l'éducation et de la formation tout au long de la vie, la professionnalisation fait l'objet d'un regain d'attention puisqu'un nombre important de réforme, de dispositifs et de travaux de recherche lui sont consacrés¹. Étant à la fois « une intention », « un processus » et « une transaction » (Wittorski, 2007, p. 21), la professionnalisation ne peut se penser indépendamment du sujet. Elle implique un processus de subjectivation dans la mesure où l'activité professionnelle transforme les savoirs, les compétences, les représentations et l'identité² du sujet. En retour – il faut aussi souligner – l'activité professionnelle est transformée par le travailleur. Il s'en suit alors que processus de professionnalisation et processus de *biographisation* sont interdépendants. Les compétences, les savoirs professionnels, la culture professionnelle, les dispositifs, ne se construisent, ne se transmettent et ne se transforment pas indépendamment des parcours de vie des individus qui y sont impliqués. N'est-ce d'ailleurs pas pour cela qu'on a vu croître ces 20 dernières années le recours aux dispositifs narratifs dans les dispositifs de formation professionnelle et au sein des dispositifs visant à accompagner les mutations et les innovations du système productif ? Mais cet engouement pour la narrativité occulte un peu la fonction ambivalente de la mise en mots de l'expérience. En effet si elle a le mérite de permettre l'accès, la reconnaissance et la formalisation du savoir d'expérience, la mise en mots de l'expérience comporte aussi le risque de la réification des pratiques professionnelles puisque de nombreux aspects de l'activité échappent à la mise en mots. Par conséquent la narrativité ne saurait alors se réduire à une déconstruction, partielle et occasionnelle du parcours professionnel. Elle implique au minimum deux registres d'analyse : celui des processus de subjectivation à l'œuvre chez les individus inscrits dans un parcours professionnel et celui de l'ingénierie des dispositifs de professionnalisation s'appuyant sur la mise en mots du parcours professionnel et extraprofessionnel.

L'objectif de cet axe de travail est alors d'explorer et documenter ces deux dimensions. Pour ce faire, l'analyse combinera autant que faire se peut, la théorie du sujet et la théorie de

¹ Les conceptions varient en fonction des acteurs clés, des organisations impliquées, des cultures nationales et des particularités historiques

² Elle joue une fonction de visibilité sociale mais peut aussi être facteur de vulnérabilité.

l'activité. L'axe se penchera sur des questions telles que : quelles sont les perspectives de la recherche biographique dans ce champ ? Quel sont les enjeux actuels et futurs de la formation des acteurs/professionnels à la recherche biographique ? Quels sont les formes et les outils mobilisés ? Quelles difficultés sont rencontrées et comment sont traitées ces difficultés ? De quelle façon les individus reconstruisent les significations disparates de leurs mondes vie en une unité plus moins parfaite, plus ou moins éphémère pour répondre à leurs objectifs professionnels et pour donner sens à leur travail ? À quelles conditions la narrativité (dans le domaine de la professionnalisation) permet la réalisation de soi ? De quelle manière la narrativité participe-t-elle du processus de professionnalisation ?

Membres

Abillama-Masson Nada (docteur en sciences de l'éducation, IRTS de Paris)

Bertrand Eric (maître de conférences en sciences de l'éducation, LIRTES, UPEC)

Bourguignon Jean-Claude (PRCE, Université Paris 13 Sorbonne Paris Cité)

Deulceux Sandrine (doctorante en sciences de l'éducation, UPEC)

Galvao Izabel (maître de conférences en sciences de l'éducation, EXPERICE, Paris 13 Sorbonne Paris Cité)

Lafont Pascal (maître de conférences en sciences de l'éducation, LIRTES, UPEC)

Mbiatong Jérôme (maître de conférences en sciences de l'éducation, LIRTES, UPEC)

Niewiadomski Christophe (professeur en sciences de l'éducation, Université Lille 3)

Pariat Marcel (professeur en sciences de l'éducation, LIRTES, UPEC)

Schaller Jean Jacques (maître de conférences HDR, EXPERICE, Paris 13 Sorbonne Paris Cité)

Trifanescu Letitia (docteure en sciences de l'éducation, EXPERICE, Paris 13 Sorbonne Paris Cité)