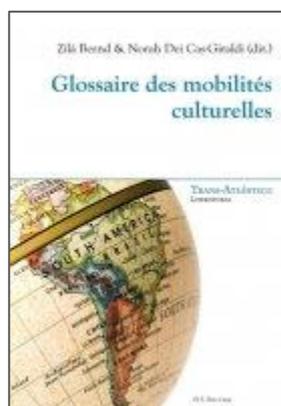


Glossaire des mobilités culturelles

Zilá Bernd • Norah Dei Cas-Giraldi (dir.)

Ouvrage publié avec le soutien du laboratoire CECILLE.



Les formes de déplacements présentes dans nos sociétés sont multiples : géographiques et culturels, passages – inter-, multi- et transculturels tout autant qu’inter-, multi et transnationaux –, transferts et autres mouvances dues aux interpénétrations ethniques et culturelles. Ce glossaire les rassemble, les expose et répond au besoin pressant d’une véritable recherche comparatiste faisant dialoguer les cultures des deux côtés de l’Atlantique. C’est ainsi que dans les différents domaines des sciences humaines et sociales, des spécialistes venus d’Afrique, des Amériques et d’Europe, exposent et débattent des questions fondamentales relatives aux mobilités culturelles. Les concepts-clés des exils, diasporas, migrations, frontières, transferts, transculturalités, transnationalités y sont analysés à travers le prisme de l’inter- et du transdisciplinaire. Les apports théoriques et méthodologiques de cet ouvrage sont nombreux et en font un outil indispensable dans la recherche actuelle.

A noter que l’ouvrage sera officiellement présenté à la Fondation de la Maison de Sciences de l’Homme de Paris, dans le cadre du séminaire Non-lieux de l’exil (le 16 octobre 2014).

Parution chez Peter Lang, coll. Trans-Atlántico. Vol.8, de l’ouvrage collectif

Glossaire des mobilités culturelles

- **Editeur** : Peter Lang, Bruxelles, 2014
- **Parution** : 31 August 2014
- **ISBN 13** : 9782875741950
- **ISBN 10** : 2875741950

Page de l’éditeur : <http://www.peterlang.com/index.cfm?...>

Documents joints

-  [Table des matières](#)
(PDF – 500.8 ko)