



Le numéro 5 de la Revue est paru. Son thème « **VIVRE AVEC LA MALADIE - expériences épreuves résistances** ». L'adhésion à l'Association *Le sujet dans la Cité* ([bulletin d'adhésion sur le site](#)) donne droit au numéro annuel de la revue. Si non, vous pouvez acheter notre revue directement chez



l'éditeur [L'HARMATTAN](#) ou même article par article sur le site [CAIRN-Info](#).



La numéro 6 est en préparation. Son thème « **ETRE A L'ECOLE AUJOUR-D'HUI - citoyenneté pluralité mondialisation** ». Un appel à contribution a été lancé [[Lire ICI](#)].

Le numéro 4 d'ACTUELS (le hors-série de la Revue) doit paraître très prochainement. Son thème



« **SE RACONTER ENTRE VIOLENCE ET RESISTANCE- enjeux sociaux et politiques de la recherche biographique** ». Vous pouvez lire la présentation et le sommaire sur le site [[Lire ICI](#)]. Un bon de souscription est également disponible [[Lire ICI](#)].

## Les catalogues

**La revue**

Extrait de la présentation générale  
*Le sujet dans la Cité* ouvre chacun de ses numéros thématiques à des espaces géographiques et culturels pluriels et privilégie la pluralité et la complémentarité des points de vue disciplinaires et des formes d'expression : si les disciplines convergentes font en effet une très large part aux sciences humaines et sociales (anthropologie, sociologie, psychanalyse, droit, philosophie, sciences politiques, sciences de l'éducation), la littérature, la poésie, la photographie, la peinture y ont aussi toute leur place pour signifier, de leur lieu propre et dans leur langage, des manières singulières d'être et de sentir et faire entendre d'autres formes de compréhension du monde et des êtres. Dans son déplié programmatique comme à travers ce dialogue des regards et des langages, *Le sujet dans la Cité* a l'ambition de mieux appréhender les enjeux nouveaux qu'offrent les sociétés contemporaines aux rapports mutuels du sujet et de la Cité.

**ACTUELS**  
Le hors-série

Présentation générale  
*Actuels*, hors-série de la revue *Le sujet dans la Cité*, accueille des textes individuels ou collectifs qui déclinent un questionnement et une thématique spécifiques en relation avec les problématiques sociales et politiques de la revue et avec les objets de débat et de recherche explorés dans ses numéros annuels.  
Dans les champs pluriels qu'il est appelé à ouvrir, le hors-série *Actuels* veut être un espace de réflexion, de vigilance et de controverse, ouvert à la recherche et à la pluralité disciplinaire comme aux vécus et aux points de vue des acteurs.

L'agenda des événements

# Les collections de l'Université Ouverte du Sujet dans la cité

---



## sous la direction de Christine Delory-Momberger

L'objet de la collection « Passage aux Actes » est de mettre à la disposition des lecteurs des ouvrages collectifs, pour la plupart issus de colloques ou rencontres, qui ne soient pas une simple addition de textes, mais présentent une unité certaine...

[Présentation de la collection](#) [Liste des ouvrages](#) [Contact](#) [Site de l'éditeur](#)



## sous la direction de Christine Delory-Momberger

Peu importent les raisons : un certain nombre d'ouvrages disparaissent du catalogue des livres disponibles, alors même qu'ils sont toujours pertinents et qu'une demande – certes modeste – existe... La collection [RÉ]ÉDITION propose de rendre à nouveau disponibles des « introuvables »...

[Présentation de la collection](#) [Liste des ouvrages](#) [Contact](#) [Site de l'éditeur](#)



## sous la direction de Christine Delory-Momberger, Maria da Conceição Passeggi et Elizeu Clementino de Souza

La collection (Auto)biographie ∞ Éducation se donne pour objet de montrer comment les parcours éducatifs contemporains se singularisent dans des histoires individuelles et comment les individus investissent biographiquement les épisodes et les expériences d'apprentissage et de formation. ...

[Présentation de la collection](#) [Liste des ouvrages](#) [Contact](#) [Site de l'éditeur](#)



## sous la direction de Christine Delory-Momberger

La collection « L'écriture de la vie » propose des ouvrages à dimension théorique et historique ainsi que des récits biographiques – récits de formation ou d'itinéraires professionnels, biographies intellectuelles, expériences collectives, histoires généalogiques-, des journaux et des correspondances, qui s'éclairent les uns les autres. ...

[Présentation de la collection](#) [Liste des ouvrages](#) [Contact](#) [Site de l'éditeur](#)

## Ouvrages Points d'appui

---



### **De la recherche biographique en éducation. Fondements, méthodes, pratiques**

Livre de **Christine DELORY-MOMBERGER**

[\*\[Toutes les informations\]\*](#)



### **Territoires contemporains de la recherche biographique**

Livre édité par **Christine DELORY-MOMBERGER**  
et **Christophe NIEWIADOMSKI**

[\*\[Toutes les informations\]\*](#)



### **La mise en récit de soi : Place de la recherche biographique dans les sciences humaines et sociales**

Livre édité par **Christine DELORY-MOMBERGER**  
et **Christophe NIEWIADOMSKI**

[\*\[Toutes les informations\]\*](#)