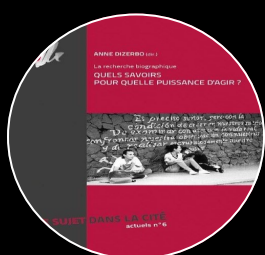


LE SUJET DANS LA CITE

N° 161 – 11 mars 2018



ACTUELS n° 6 est paru



La revue n° 7 est parue



Agenda des événements



Retrouvez-nous sur Facebook

École, migration, itinérance regards croisés

... Depuis les années 1970, la prise en charge institutionnelle des familles et des enfants de migrants a progressivement évolué, tout comme la terminologie employée pour les nommer. L'Éducation nationale charge les CASNAV de gérer la scolarisation des enfants et de promouvoir des pratiques pédagogiques « adaptées », qui relèvent de la didactique du français en tant que langue seconde et à visée scolaire, qui s'est constituée et remodelée au fil du temps et des contextes. Aujourd'hui, les préoccupations de l'institution scolaire sont davantage liées à l'émergence de problématiques relatives aux besoins éducatifs particuliers et à l'inclusion, comme en témoigne la récente restructuration des classes d'accueil en unités pédagogiques pour les « élèves allophones nouvellement arrivés » (EANA) et pour les « enfants de familles itinérantes et de voyageurs » (EFIV) ...



**Colloque international, les 5 et 6 avril
à l'INSHEA à Suresnes (France)**

Autres actualités



Mars 2018

- ◆ 15/03/2018 : **Mémoires et patrimonialisations des migrations** ◆◆◆
- ◆ 15/03/2018 : **Mémoires, Banlieue(s), addictions** ◆◆◆
- ◆ 16/03/2018 : **35 ans du CLE** ◆◆◆
- ◆ 21-22/03/2018 : **Du rôle de l'école dans l'Algérie coloniale aux enjeux actuels...** ◆◆◆
- ◆ 24/03/2018 : **Hassane Hacini présente son dernier livre** ◆◆◆

Avril 2018

- ◆ 05-06/04/2018 : **Ecole, migration, itinérance : regards croisés** ◆◆◆
- ◆ 07/04/2018 : **La vie des "non-humains" - Quels récits ?** (en préparation)
- ◆ 12/04/2018 : **Psychanalyse et Ecriture** ◆◆◆



3è séance du Séminaire 2018
le 7 avril à Paris

"La vie aux limites du récit"
La vie des non-humains
Quels récits ?

En préparation



VITALITÉS DES APPROCHES BIOGRAPHIQUES
Conférence Internationale
9-11 mai 2018 | Wrocław (Pologne)

Ils nous ont quittés



Jean-Louis Déotte
1946-2018

Communiqué de la
MSH Paris-Nord et du
comité de rédaction
d'Appareil



Communiqué - Pétition
Enfants en rétention :
le degré zéro de l'humanité

Parutions



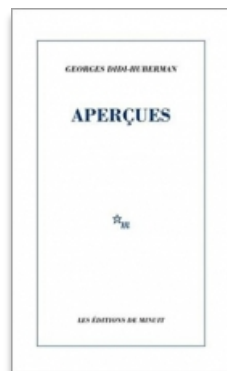
La France des Belhoumi - Portraits de famille (1977-2017)

Livre de
Stéphane Beaud

Un livre de plus sur les jeunes « issus de l'immigration » ? Pour dénoncer les discriminations qu'ils subissent, sur fond de relégation sociale dans les quartiers « difficiles » ? Et conclure sur l'échec de leur « intégration » dans notre pays ?

Non. L'ambition de Stéphane Beaud est autre. Il a choisi de décentrer le regard habituellement porté sur ce groupe social. Son enquête retrace le destin des huit enfants (cinq filles, trois garçons) d'une famille algérienne installée en France depuis 1977, dans un quartier HLM d'une petite ville de province. Le récit de leurs parcours – scolaires, professionnels, matrimoniaux, résidentiels, etc. – met au jour une trajectoire d'ascension sociale (accès aux classes moyennes). En suivant le fil de ces histoires de vie, le lecteur découvre le rôle majeur de la transmission des savoirs par l'école en milieu populaire et l'importance du diplôme. Mais aussi le poids du genre, car ce sont les deux sœurs aînées qui redistribuent les ressources accumulées au profit des cadets : informations sur l'école, ficelles qui mènent à l'emploi, accès à la culture, soutien moral (quand le frère aîné est aux prises avec la justice), capital professionnel (mobilisé pour « placer » un autre frère à la RATP)...

Cette biographie à plusieurs voix, dont l'originalité tient à son caractère collectif et à la réflexivité singulière de chaque récit, montre différents processus d'intégration en train de se faire. Elle pointe aussi les difficultés rencontrées par les enfants Belhoumi pour conquérir une place dans le « club France », en particulier depuis les attentats terroristes de janvier 2015 qui ont singulièrement compliqué la donne pour les descendants migrés algériens.



Aperçues

Livre de
Georges Didi-Hubermann

Choses vues, non, pas même vues jusqu'au bout. Choses simplement entrevues, aperçues. Êtres qui passent, souvent au féminin pluriel, comme la Béatrice de Dante, Laura de Pétrarque, la « nymphe » d'Aby Warburg, la Gradiva de Jensen et de Freud ou la « passante » anonyme des rues parisiennes selon Charles Baudelaire. Créatures ou simples formes qui surgissent ou qui tombent. Instants de surprise, ou d'admiration, ou de désir, ou de volupté, ou d'inquiétude, ou de rire. Impressions enfantines, deuils. Colères aussi. Réflexions esquissées. Instants critiques. Ou descriptions, tout simplement.

Phraser le passage des aperçues ? Comme un recueil de circonstances, de visions en bribes, d'émotions inattendues, de pensées qui s'inventent devant des choses ou des êtres apparaissant, apparus et, très vite, disparaissant, disparus. Une phénoménologie, une poétique, une érotique du regard s'esquissent. Tout cela devenu, sans crier gare, un journal sans continuité, un ensemble de récits sans personnages bien définis, un autoportrait sans visage unique.

Remonter ce journal en désordre. Découvrir, alors, qu'il était fait d'occasions (où les temps passent vite), de blessures (où les temps frappent fort), de survivances (où les temps reviennent toujours) et de désirs (où les temps adviennent pour un futur entraperçu).



répond au projet de la revue *Le sujet dans la Cité*. Revue internationale de recherche biographique de créer un espace de publication et de diffusion, d'échanges et de débats autour de la visée programmatique de la revue : tenter de mieux appréhender les enjeux nouveaux qu'offrent les sociétés contemporaines aux rapports mutuels du sujet et de la Cité.

L'espace éditorial Le sujet dans la Cité rassemble, outre la revue, les « hors-séries » *Actuels* ainsi que les collections « *Éclaboussements* » et « *Hors-collection* ».

Christine Delory-Momberger, Responsable éditorial



- En vente chez L'Harmattan en cliquant [ICI](#)
- Vous pouvez également vous procurer séparément chaque article de la revue sur le site de Cairn.info, site de publications de sciences humaines et sociales de langue française. Cliquer [ICI](#)

Points d'appui



De la recherche biographique en éducation. Fondements, méthodes, pratiques

Livre de Christine DELORY-MOMBERGER



Territoires contemporains de la recherche biographique

Livre édité par Christine DELORY-MOMBERGER et Christophe NIEWIADOMSKI



La mise en récit de soi Place de la recherche biographique dans les sciences humaines et sociales

Livre édité par Christine DELORY-MOMBERGER et Christophe NIEWIADOMSKI

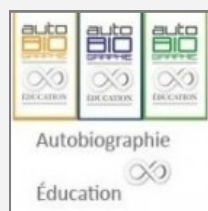
Les collections de l'Université ouverte du Sujet dans la cité



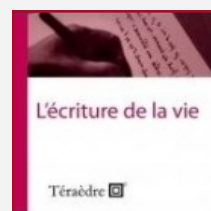
Passages aux actes



[RE] édition



Autobiographie Education



L'écriture de la vie