

LE SUJET DANS LA CITE

N° 181 – 02 juin 2019

Le pouvoir d'agir des habitants - Arts de faire, arts de vivre

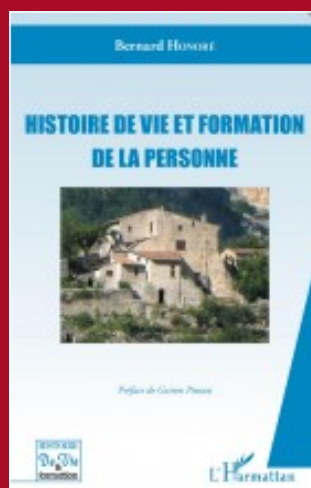


Livre d'Izabel Galvao

Présentation
du livre, le 20
juin 2019 à
18h30

[Fiche du livre](#)

Histoire de vie et formation de la personne



Livre de Bernard Honoré

[Fiche du livre](#)

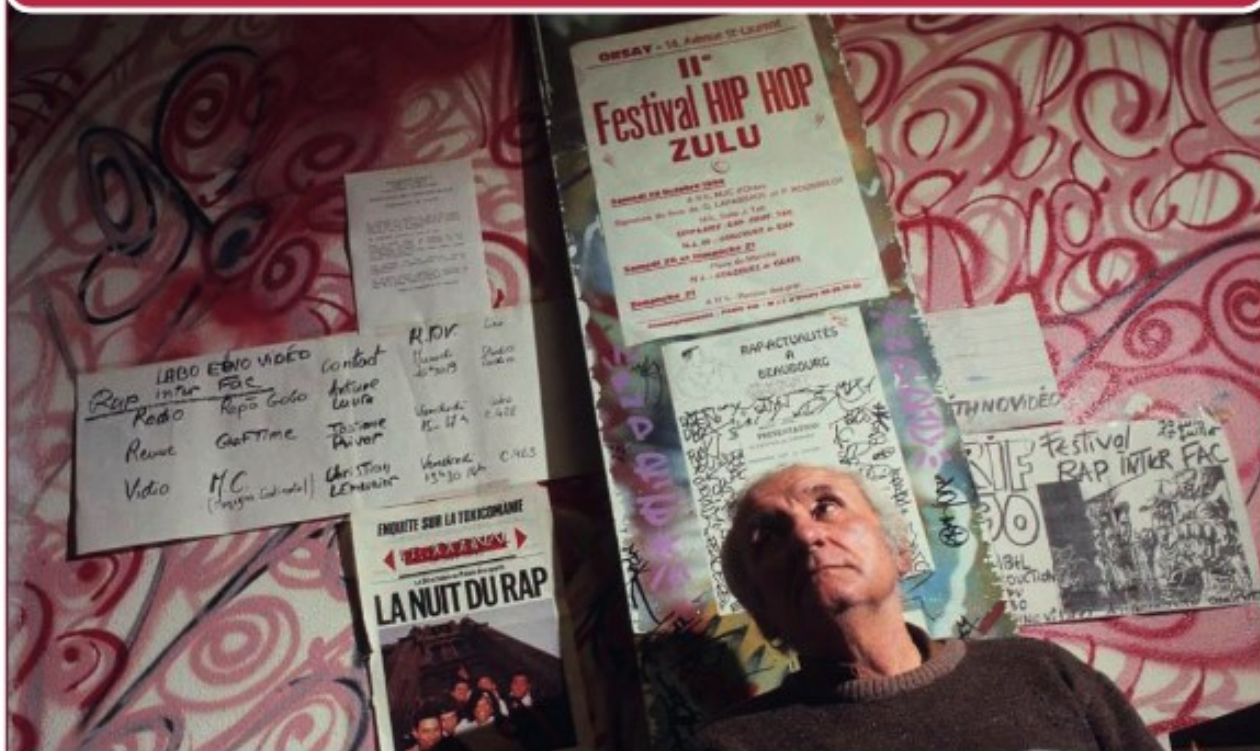


Agenda des événements

UNIVERSITÉ
PARIS 8
VINCENNES-SAINT-DENIS



Rencontres internationales II



Du Lundi 3 au mercredi 5 juin 2019

Cinquantième de l'Université Paris 8, Laboratoire Experice,
et l'Université populaire Ernesto de Martino

*Georges Lapassade,
une pensée
et des pratiques pour aujourd'hui ?*



experice

UNIVERSITÉ PARIS 8
Maison de l'étudiant, La Coupole

2 rue de la Liberté, 93 526 Saint-Denis Cedex
Métro ligne 13 - Saint-Denis Université

Contact : valentin.schaepelyndk03@univ-paris8.fr

Parutions

Exils / Réminiscences

Livre de Christine Delory-Momberger

La trilogie **EXILS / REMINISCENCES**, se saisit d'une histoire familiale d'émigrations sur quatre générations. La France, l'Allemagne et l'Italie, tour à tour pays d'exils, se croisent et se confondent dans une série d'images mêlant passé et présent, imaginaire et réminiscences. Chaque image produite par la photographe est le résultat d'une fouille



qu'elle opère avec son appareil photographique dans une incessante quête en photographiant et re-photographiant des images premières et en tentant ainsi de traverser la surface de l'image pour faire apparaître un enfoui de son histoire familiale qu'elle ne connaît pas.

...

L'exposition du 14 mai au 18 juin 2019 à Paris



« J'ai rien à raconter »

Livre d'Anne Dizerbo



A quoi servent les sciences de l'éducation ?

Livre sous la direction de Béatrice Mabilon-Bonfils et Christine Delory-Momberger



Décrocheurs-raccrocheurs : les nomades de l'école

Livre de Valérie Melin



Cette revue (volume 19 n° 2 - 2019) propose des articles sur le thème : "Migrações : perspectivas e avanços teórico-metodológicos"

Parutions



Raconter / se raconter - Dits et non-dits du récit de soi

Sous la direction de
Hervé Breton

Attention changements de dates

La recherche biographique en situations et en dialogues : enjeux et perspectives

■ Nouvelles dates du colloque :

Les 16-17-18 octobre 2019

■ Nouvelle date limite de dépôt des communications : Le 3 mai 2019

En préparation



Colóquio Internacional Educação e Contemporaneidade

Du 19 au 21 septembre 2019



Le noir et le rouge : modèles critiques, pratiques artistiques et utopiques

Les 20 et 21 septembre 2019



répond au projet de la revue *Le sujet dans la Cité*. Revue internationale de recherche biographique de créer un espace de publication et de diffusion, d'échanges et de débats autour de la visée programmatique de la revue : tenter de mieux appréhender les enjeux nouveaux qu'offrent les sociétés contemporaines aux rapports mutuels du sujet et de la Cité.

L'espace éditorial Le sujet dans la Cité rassemble, outre la revue, les « hors-séries » *Actuels* ainsi que les collections « *Éclaboussements* » et « *Hors-collection* ».

Christine Delory-Momberger, Responsable éditorial



- En vente chez L'Harmattan en cliquant [ICI](#)
- Vous pouvez également vous procurer séparément chaque article de la revue sur le site de Cairn.info, site de publications de sciences humaines et sociales de langue française. Cliquer [ICI](#)

Points d'appui



De la recherche biographique en éducation. Fondements, méthodes, pratiques

Livre de Christine DELORY-MOMBERGER



Territoires contemporains de la recherche biographique

Livre édité par Christine DELORY-MOMBERGER et Christophe NIEWIADOMSKI



La mise en récit de soi Place de la recherche biographique dans les sciences humaines et sociales

Livre édité par Christine DELORY-MOMBERGER et Christophe NIEWIADOMSKI

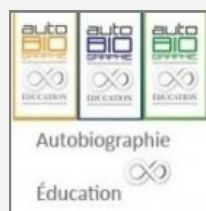
Les collections de l'Université ouverte du Sujet dans la cité



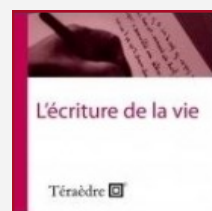
Passages aux actes



[RE] édition



Autobiographie Education



L'écriture de la vie