



Informations

N°46 - Le 12 février 2012

A ne pas manquer – Les inscriptions sont ouvertes

Un séminaire organisé par la revue



DU LIEU DU CORPS

Séminaire de la revue
le 31 mars 2012

informations

www.lesujetdanslacite.com/Seminaire2011_2012_3.pdf

inscriptions

<mailto:anne.dizerbo@lesujetdanslacite.com>

Evénements

Quelles politiques culturelles pour les départements d'Outre-mer ? Mise en perspective historique



Le Lundi 13 Février 2012, 9:00 – 18:00 au Palais de la Porte Dorée. Auditorium Philippe Dewitte

Titre complet : **Quelles politiques culturelles pour les départements d'Outre-mer ? Mise en perspective historique**

La **Cité nationale de l'histoire de l'immigration** accueille une journée d'études organisée par le Centre d'histoire sociale du XXe siècle (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) et proposée dans le cadre de 2011, année des Outre-mer.

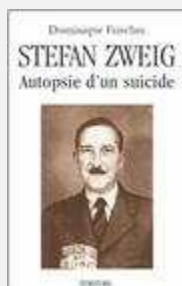
Si l'histoire des politiques culturelles françaises depuis 1959 est désormais bien connue, si des recherches se développent aujourd'hui autour d'une étude comparée des politiques culturelles internationales, des zones d'ombre demeurent en matière d'applications pratiques des politiques culturelles, notamment dans l'espace ultramarin ...

Entrée libre

Lire

www.lesujetdanslacite.com/PolitiquesCulturellesDOM.pdf

Stefan ZWEIG : autopsie d'un suicide



Le mardi 14 février 2012 à 19h30 à la Médiathèque Alliance
Baron Edmond de Rothschild, 6 bis rue Michel-Ange - 75016 Paris

Présentation du livre de Dominique Frischer

Le matin du 23 février 1942, dans sa villa brésilienne de Petrópolis où il vit en exil depuis six mois, est retrouvé le corps de Stefan Zweig, célèbre écrivain autrichien de langue allemande. Près de lui, sa secrétaire Lotte Altmann, épousée en 1939, qui l'a suivi dans la mort. Tous deux se sont empoisonnés. Ce suicide apparaît comme l'acte ultime d'un homme farouchement attaché à sa liberté individuelle, incapable de prendre parti dans un monde en guerre. Cet humaniste déchiré n'a pu achever son dernier livre : une biographie de Montaigne, où figure en bonne place cette citation des Essais : « La plus volontaire mort est la plus belle »...

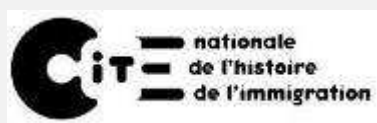
Comment expliquer ce double suicide ? Au Brésil, le couple n'était soumis ni aux persécutions antijuives ni considéré comme « alien enemy », comme en Angleterre en 1940.

Diverses raisons peuvent expliquer le suicide de Stefan Zweig qui ne prendra pas ses proches au dépourvu. Depuis un certain temps déjà sa première femme, son éditeur, ses ...

Lire

www.lesujetdanslacite.com/AutopsieSucideStefanZweig.pdf

Migrants en Guyane. Chercher la vie



Du Mardi 14 Février 2012 au Dimanche 20 Mai 2012 à la Cité nationale de l'histoire de l'immigration (Porte Dorée)

La **Cité nationale de l'histoire de l'immigration** présente *Migrants en*

Guyane, *Chercher la vie*, une exposition de photographies de **Frédéric Piantoni**, réalisée en coproduction avec le Musée des cultures guyanaises.

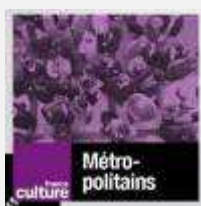
En quatre séquences thématiques - les parcours, les quartiers, l'immigration des femmes et les frontières - et plus de cinquante photographies, l'exposition propose deux regards au visiteur : les portraits en noir et blanc témoignent des destins individuels, tandis que les panoramiques en couleur offrent une vision plus générale sur l'immigration en Guyane.

"Ce projet est né de la découverte, à l'été 2010, de photographies soigneusement conservées dans une boîte Ilford, sur l'étagère d'une bibliothèque de chercheur. Lou, Carmen, Adriano et les autres étaient là, étrangers en Guyane et qui prenaient chair dans les propos de Frédéric Piantoni : une chair faite d'ailleurs et d'exil, d'espoirs et de désillusions. Le travail s'est engagé ainsi : à partir des photographies en noir et blanc et de ce que chacune avait à dire de l'«être migrant» aujourd'hui, en Guyane. En cheminant avec les mots, classiques, de toute enquête sur les migrations : les parcours, l'attente, les quartiers, l'immigration féminine, les frontières. La couleur est venue dans un second temps, pour offrir un autre cadrage, changer l'échelle du regard", raconte Katia Kukawka, conservatrice au Musée des cultures guyanaises et commissaire de l'exposition...

Lire

www.lesujetdanslacte.com/MigrantsEnGuyane.pdf

L'étranger dans la ville



Le dimanche 12 février de 16h00-17h00 sur France Culture

Lors de l'émission "Métropolitain", dans la partie (30 mn) réservée à Thierry PAQUOT, deux auteurs de la revue *Le Sujet dans la cité* **François Durpaire** et **Alain Brossat** parlent autour de "L'étranger dans la ville".

Lire

www.franceculture.fr/podcast/4294651

Privatisation et Tracking en contexte colonial : le cas du système éducatif israélien

Titre complet : **Privatisation et Tracking en contexte colonial : Le cas du système éducatif israélien**



Le Vendredi 9 mars 2012, 18h00 -21h00 à l'ENS, 45 rue d'Ulm -PARIS -

Une conférence de Marcelo Weksler autour de son article : « **L'éducation en Israël : Séparation et discrimination, 'parcourisation' et privatisation** »

MARCELO WEKSLER décrira les mécanismes politiques, sociaux et coloniaux de la société israélienne. Ces mécanismes persistent au sein de son système éducatif et contribuent à la reproduction de l'échec scolaire et à l'oppression en termes de classe, de genre, d'ethnie et de nation. Dans une perspective globale, le dialogue se concentrera sur une recherche des similitudes et des différences entre les systèmes scolaires israélien et français.

Lire

www.lesujetdanslacite.com/PrivatisationEtTracking.pdf

Dossiers

[autisme]

Proposition de loi sur l'autisme

en date du 24 janvier 2012

La lettre ouverte en soutien à Pierre Délion et au Pr Cohen

Document (avec l'appel à signature)

Plusieurs points de vue parus dans la presse

dans NORD ECLAR, dans LIBERATION, dans LE MONDE

Lire

www.lesujetdanslacite.com/PrivatisationEtTracking.pdf

Parutions

Recherche biographique et clinique narrative



Livre de **Christophe NIEWIADOMSKI**

Titre complet : **Recherche biographique et clinique narrative : Entendre et écouter le Sujet contemporain**

- Editions ERES -

[Lire la présentation](#)

www.lesujetdanslacite.com/RechercheBiographiqueClinique%20Narrative.pdf

f

Etats d'alerte

De la minéralisation de l'espace public (2ème partie)



L Le projet de rénovation d'une des places emblématiques du Vieux Strasbourg – la place du Château – devait donner lieu, au terme d'une incubation de plus d'un an, à une réprobation à peine croyable. Cette place un peu « à part », confisquée par le tourisme, située au pied de la cathédrale, tout contre sa façade sud, a été l'objet, après force considérations,

[Lire](#)

www.lesujetdanslacite.com/LeGrandAssechement.pdf

Pour ne plus recevoir les « INFORMATIONS », cliquer sur le lien

<mailto:webmaster@lesujetdanslacite.com?subject=desabonnementINFOLETTRE>